

ONLY SEVEN LEFT

BIOGRAFIE

Nog geen 48 uur nadat *Only Seven Left* een nieuwe zanger vond in Bjørgen van Essen, speelt de band op nationale tv bij *De Wereld Draait Door*. Daarna volgt een stroomversnelling: interviews, fotoshoots, radio-optredens, intensieve repetities en ruim een maand studiotijd voor het tweede album. In korte tijd wordt *Only Seven Left* weer een solide vijf-eenheid, met gedeelde muzikale ambities en onverwoestbare vriendschap als basis.

Start

In 2006 richten de broers Hinne en Jochem Winterwerp *Only Seven Left* op, samen met toenmalig zanger Wouter Bouma. De eerste ep *Forever Is A Lie* komt uit in januari 2007 en wordt in recensies geprezen om de volwassen sound: poppy liedjes met akoestische gitaar en piano als hoofdingrediënt. De cd wordt op *3FM* gedraaid en *Only Seven Left* speelt als jongste band ooit in poptempel *Paradiso*.

Voorprogramma's

De band bouwt een fanatieke fanbase op dankzij voorprogramma's van o.a. *Metro Station* (*Melkweg*), *De Dijk* (*Paradiso*) en *Tokio Hotel* (*Ahoy*), videodagboeken op YouTube en inzet van social media. Meidenbladen schrijven graag en veel over *Only Seven Left*, maar ook *OOR*, *LiveXS* en *3voor12* zijn enthousiast.

In 2008 neemt *Only Seven Left* de single *Turbulence* op met producer Arno Krabman en presenteert deze in de Amsterdamse *Bijenkorf*. Zanger Wouter geeft niet veel later aan meer tijd aan zijn studie te willen besteden en Bart van Dalen treedt aan als nieuwe zanger. De eerste optredens met Bart zijn tijdens een tour in Egypte.

Eind 2009 gaat *Only Seven Left* de studio in om het eerste album op te nemen. Single *Wake Up Call* verschijnt in januari 2010 en is dankzij een wedstrijd van *3FM*-dj's Coen & Sander regelmatig op de radio te horen. De bijbehorende videoclip belandt op de playlist van *TMF* en *SLAM!TV*. Van januari tot april is *Only Seven Left* vaste support tijdens de uitverkochte tour van *Destine*.

Debuutalbum

In september 2010 verschijnt debuutalbum *It Was All A Dream*, geheel in eigen beheer. Het album is wederom opgenomen met Arno Krabman en bevat naast een aantal stevige poppunkliedjes een ballad met *Miss Montreal*. De cd komt binnen op #30 in de Album Top 100 en er volgt een uitverkochte tour in o.a. *Paradiso*, *013* en *Tivoli*. *3FM* roept de band uit tot *Serious Talent* en kerstsingle *Sleighting Without You* wordt ook door *Radio 538* en *SLAM!FM* opgepikt.

Tour

Na een succesvolle showcase op *Noorderslag* doet *Only Seven Left* van januari tot april 2011 een *3FM Presents Tour* van 22 shows door heel Nederland en een korte tour in Engeland. De band wordt genomineerd voor een *TMF Award* in de categorie 'Beste Live Act' en speelt in de zomer op ruim 15 festivals (o.a. *Indian Summer* en *Bevrijdingsfestival Utrecht*).

ZangerGezocht.nl

Na deze hectische periode besluit zanger Bart op te stappen omdat hij meer tijd voor zijn werk wil hebben. Voor Hinne, Jochem, Roderick en Bram is meteen duidelijk dat *Only Seven Left* nog niet klaar is, dus gaat de band via *ZangerGezocht.nl* op zoek naar een nieuwe zanger.

Er komen ruim 50 audities binnen en de band kiest hieruit zeven weekwinnaars. Deze worden tijdens het *NS Try Out Festival* en in de studio getest op hun muzikale capaciteiten. Na een uitverkochte finale in *De Vorstin* in Hilversum is het duidelijk: Bjørgen wordt de nieuwe zanger van *Only Seven Left*.

Tweede album

Na het optreden bij *DWDD* duikt *Only Seven Left* de studio in om te werken aan het tweede album. Met Bjørgen en producer Arno werkt de band aan nieuwe liedjes waarin opgroeien en volwassen worden terugkerende thema's zijn. De piano is - meer dan op het debuut - de basis en naast gitaar speelt elektronica een grote rol in de arrangementen.

De release van het tweede album staat gepland voor maart 2012, waarna er in april een tour volgt langs de *Effenaar* (Eindhoven), de *Melkweg* (Amsterdam), *Tivoli* (Utrecht) en *Paard van Troje* (Den Haag). Een nieuwe zanger, nieuwe liedjes en een nieuwe sound: *Only Seven Left* is vastberaden in 2012 vriend én vijand te verrassen.

Bezetting

Bjørgen van Essen (1993) - zang, gitaar
Roderick Knijnenburg (1988) - piano, zang
Jochem Winterwerp (1991) - gitaar, zang
Bram de Wijs (1983) - drums, zang
Hinne Winterwerp (1993) - bas, zang

Online

www.onlysevenleft.nl
twitter.com/OnlySevenLeft
facebook.com/OnlySevenLeftNL



Band

Only Seven Left
Postbus 1945
1200 BX Hilversum
info@onlysevenleft.nl

Management

Friendly Fire
Niels Aalberts
030 4100 140
n.aalberts@friendly-fire.nl

Boekingen

Friendly Fire
Roel Coppen
030 4100 140
r.coppen@friendly-fire.nl

Pers

Royal Promotions
Linda Roovers
030 8200 120
linda@royalpromotions.nl

foto: Set Vexy